

GARONA

ÉCHOS DU XX^{E} SIÈCLE

PRÉSENTÉE PAR

dézip

PRÉSENTATION

Une exposition de photographies d'archives en grand format qui célèbre la mémoire vive de la Garonne. Issues de fonds d'archives locaux, elles offrent un regard documentaire et poétique sur les multiples visages du fleuve : scènes de vie, gestes de travail, paysages urbains et fluviaux en transformation. Pêche, essor industriel, loisirs partagés, métiers de l'eau. Ces clichés, sélectionnés avec soin, racontent des fragments de vies et de lieux parfois oubliés, du début du siècle jusqu'aux années 1970.

L'exposition s'accompagne d'une création visuelle et sonore menée en écho à ce travail, qui prolonge par le mouvement et le son ce que les photographies donnent à voir en silence.

Cette exposition est portée par l'association Dézip, qui explore les archives et la mémoire collective à travers la création contemporaine : évènements, expositions, installations, récits sonores et visuels.

FONDS D'ARCHIVES MOBILISÉES :

- La Mémoire de Bordeaux Métropole (Fonds Maydieu / Fonds Bardinet / Fonds Salon)
- Archives de Bordeaux Métropole
- Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine
- Mémoire filmique de Nouvelle-Aquitaine
- Archives Grand Port Maritime de Bordeaux
- Archives municipales - Ville de Lormont







LES PIÈCES DE GARONA

CRÉATION SONORE ET VISUELLE

Durée : 25 min / 45 min en diptyque
avec “le Temps des Ponts”
Artiste : Obsimo
Jauge : adaptable
Tout public à partir de 8 ans

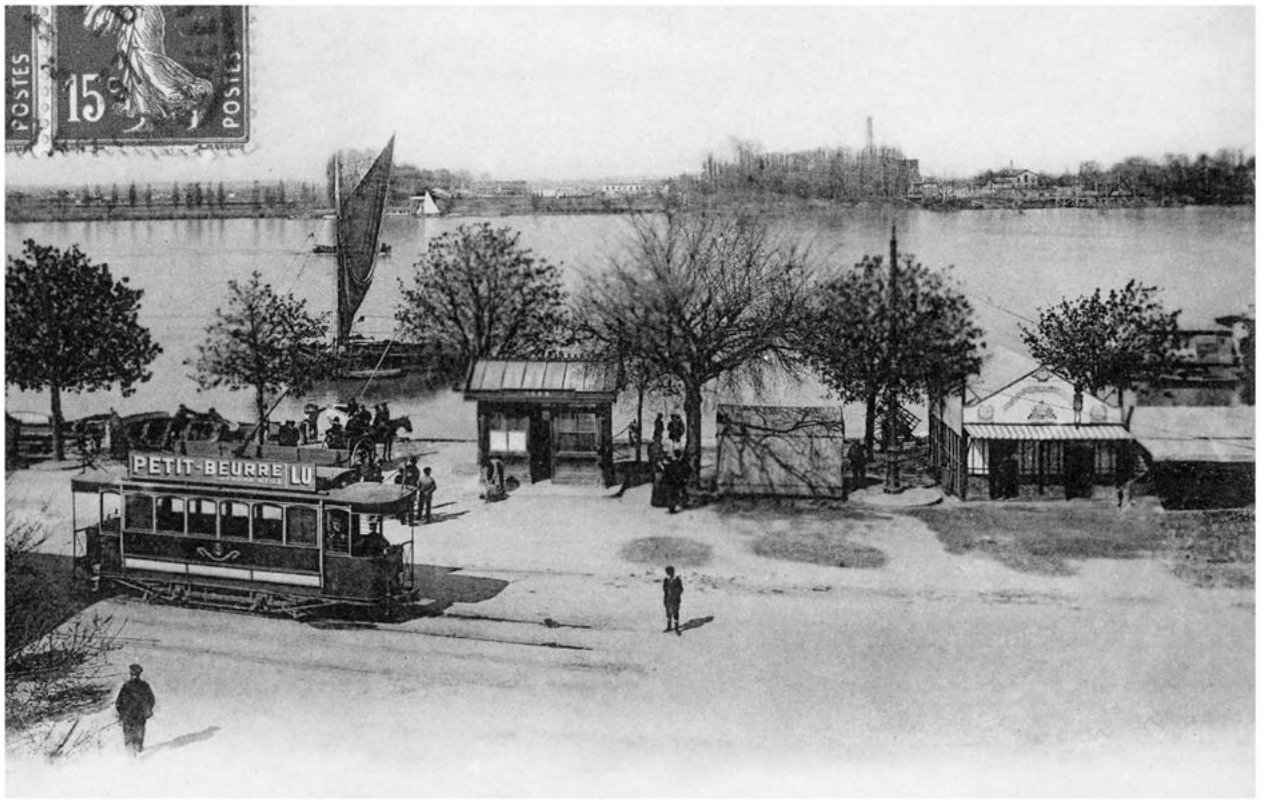
Extraits :
"Garona - Gogotier"
"Garona - Dockers"





ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm

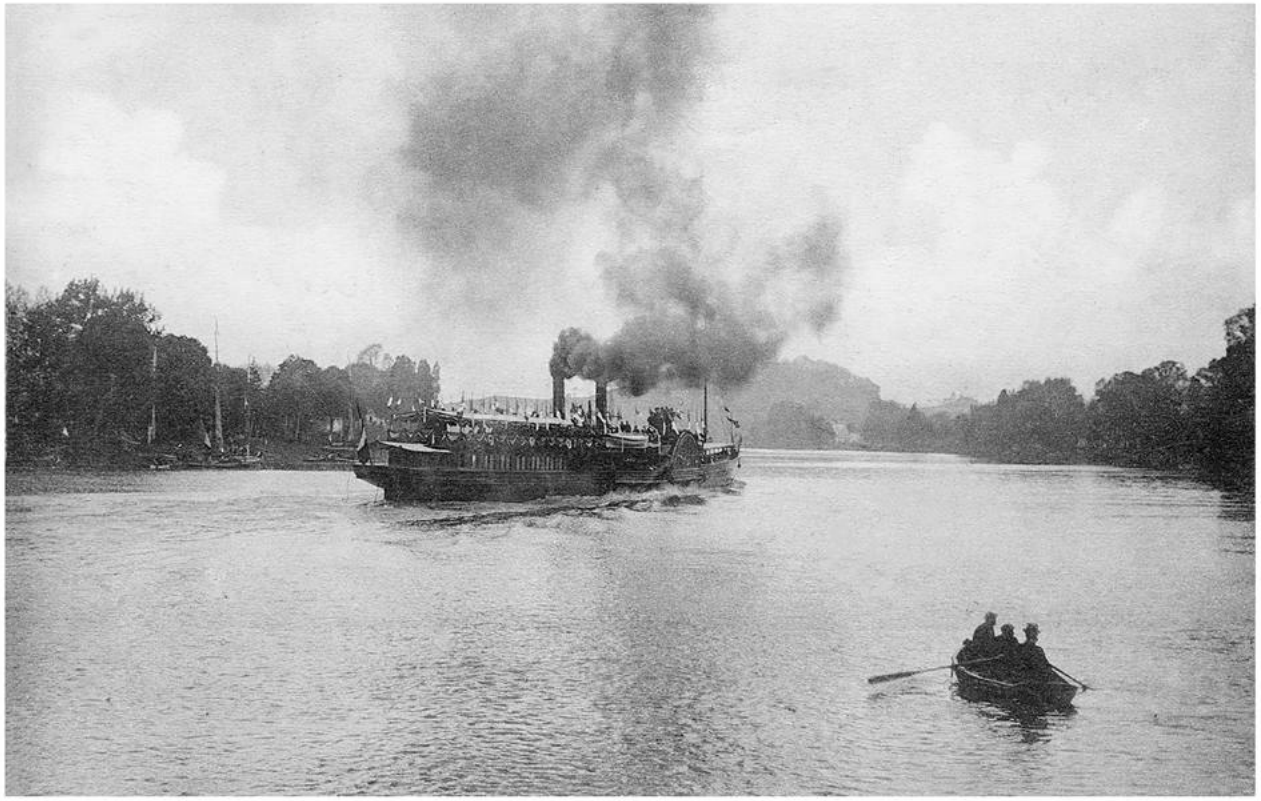


dézip

CARTES POSTALES : VUE SUR LA GARONNE, LES CHANTIERS NAVALS ET LES QUAIS DE LORMONT
5FI20 / Ville de Lormont, Archives municipales

ARCHIVE PHOTO

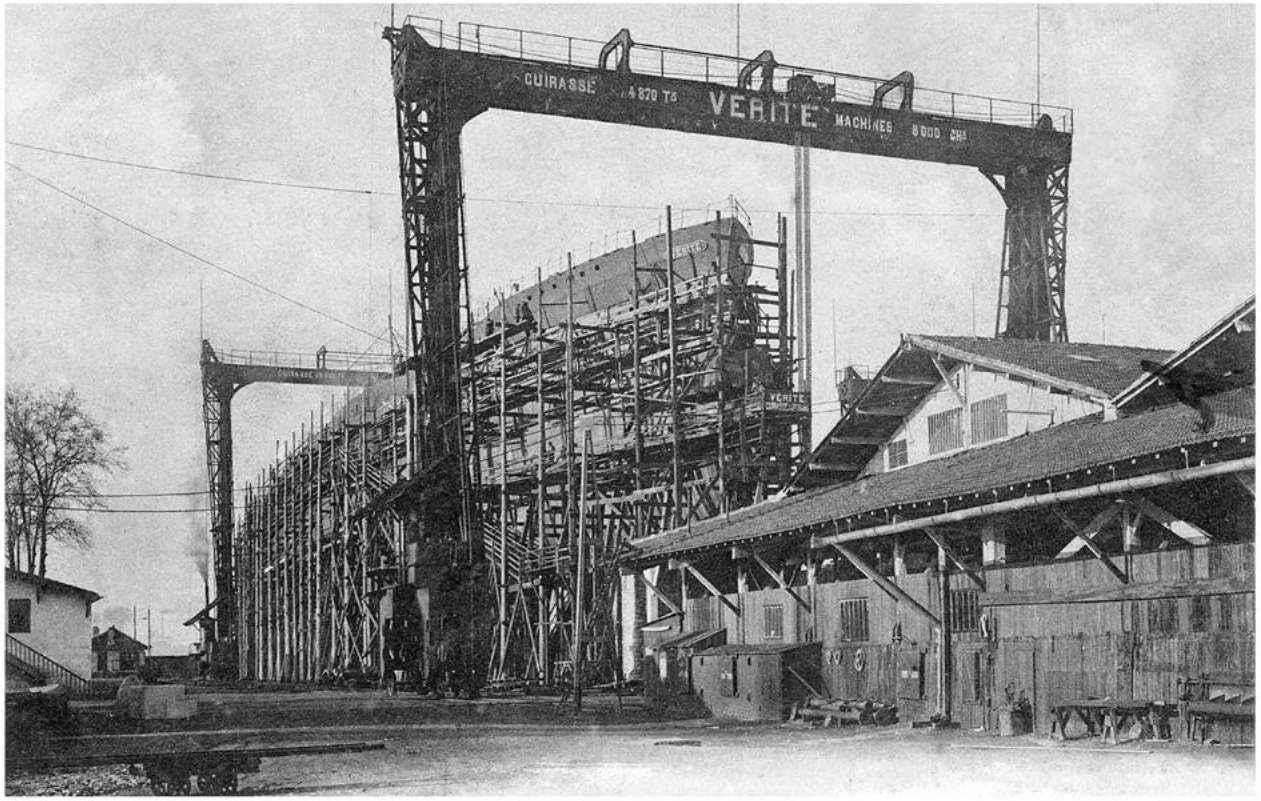
Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



CARTES POSTALES : VUE SUR LA GARONNE, LES CHANTIERS NAVALS ET LES QUAIS DE LORMONT
5FI254 / Ville de Lormont, Archives municipales

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



dézip

CARTES POSTALES : VUE SUR LA GARONNE, LES CHANTIERS NAVALS ET LES QUAIS DE LORMONT
5FI270 / Ville de Lormont, Archives municipales

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



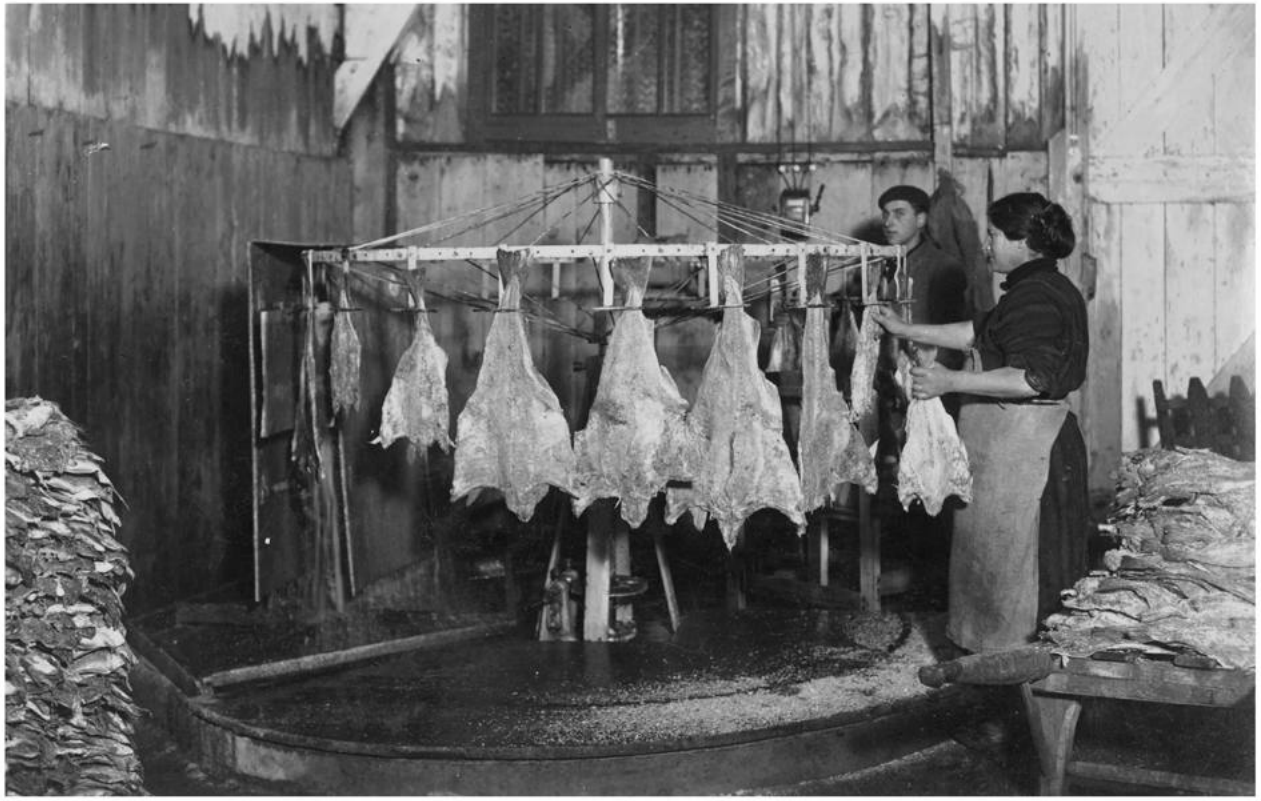
dézip

MORUTIER À SON BORD, EN 1905
TPP02383, La Mémoire de Bordeaux Métropole

dézip

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



SÉCHERIE À BÈGLES, EN 1930
TPM02452, La Mémoire de Bordeaux Métropole

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



MORUTIER EN ACTION / L'AVENTURE DE LA GRANDE PÊCHE, EN 1951
NEG00234, La Mémoire de Bordeaux Métropole © Fonds Dezeustre

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



dézip

ENTRÉE DE NAVIRE AU BASSIN À FLOT, EN 1967
Archives Grand Port Maritime de Bordeaux

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



MANŒUVRE D'ENTRÉE DU NAVIRE FONTENOY DANS LES ATELIERS ET CHANTIERS DE DUNKERQUE ET BORDEAUX, EN 1960
TPP00290, La Mémoire de Bordeaux Métropole

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



VUE DU QUAI DE BOURGOGNE EN 1885, ACTUELLEMENT QUAI RICHELIEU / CLICHÉ SUR PLAQUE DE VERRE, PHOTOGRAPHIE ANONYME
© Archives de Bordeaux Métropole, BORDEAUX cliché 214 – s.n., 1885

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm



dézip

EMBARQUEMENT DE VIN POUR LA POLOGNE 2. EN 1955
Archives Grand Port Maritime de Bordeaux

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format paysage : 160 x 120 cm

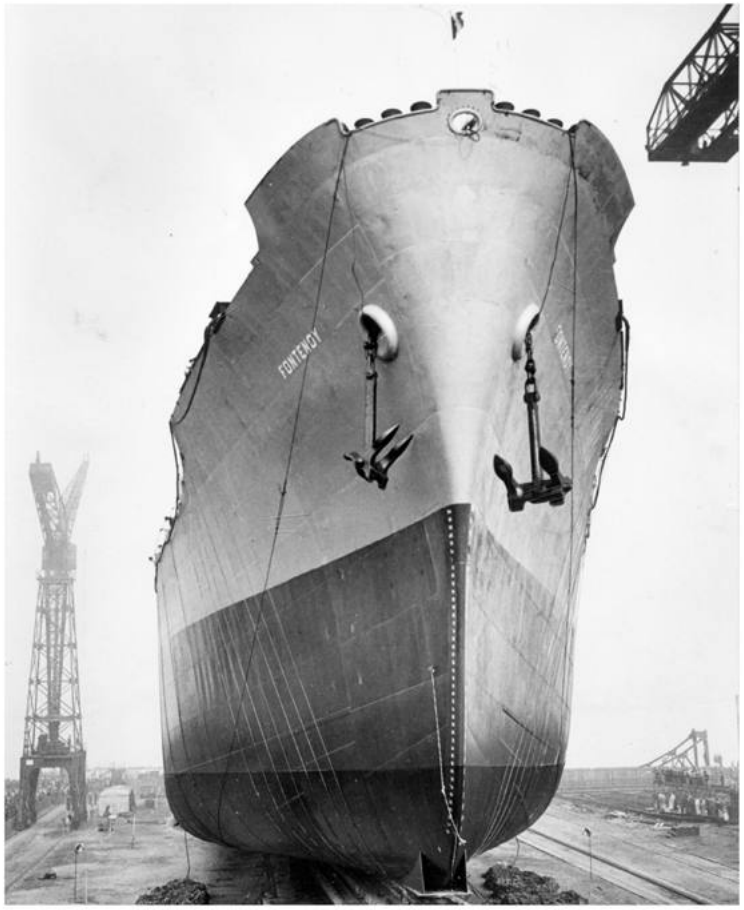


dézip

GRUES WELLMAN, EN 1949
Archives Grand Port Maritime de Bordeaux

ARCHIVE PHOTO

Impression sur bâche
Format portrait : 120 x 160 cm



dézip

VUE DU CARGO FONTENOY EN COURS DE GLISSEMENT DANS LA GARONNE
LORS DE SA CONSTRUCTION AUX FORGES ET CHANTIERS DE LA GIRONDE, EN 1957
TPM00628, La Mémoire de Bordeaux Métropole

dézip



dézip

CONTACT

MAXIME DELUGA
creation@dezip.fr
06 72 68 45 64

INSTAGRAM
@associationdezip